## روح کاروح سے تعلق : جانم سپیشل آپ کیلئے ابھی تیار کیاہے لیٹ کی معذرت سکون قلب: mمفتی شہز اد سعیدی: حرف حرف قیامت ہے۔ کوئی حرف رہ نہ جائے۔

## جِيْدُ إِلَيْ الْجِيْدُ الْجَامِيْنِ

## القرآن: الاسراء: 85

"وَ يَسْئُلُوْنَكَ عَنِ الرُّوْخِ-قُلِ الرُّوْخُ مِنْ اَمْرِ رَبِّى وَ مَاۤ اُوْتِيْتُمْ مِّنَ الْعِلْمِ اِلَّا قَلِيْلًا" ترجمۂ کنزُ العِرفان: اور تم سے روح کے متعلق پوچھتے ہیں۔ تم فرماؤ: روح میرے رب کے عکم سے ایک چیز ہے اور (اے لوگو!) تمہیں بہت تھوڑاعلم دیا گیاہے۔

ية تطبيق علامه اساعيل بن عمر رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْهِ نَهِ تَعْسَر ابن كثير مين اسى مقام ير ذكركى ہے۔ حضورِ اقدس صلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَالِم وَسَلَّمَ كوروح كاعلم حاصل ہے:

اِس آیت میں بتا دیا گیا کہ روح کا معاملہ نہایت پوشیدہ ہے اور اس کے بارے میں علم حقیقی سب کو حاصل نہیں بلکہ الله عَزَّ وَجَلَّ جے عطا فرمائے وہی اسے جان سکتا ہے جیسا کہ سرکارِ دوعالَم صنلَّی الله تعَالٰی عَلَیْہِ وَالِہ وَسَلَّمَ کو اس کا علم عطاکیا گیا، چنانچہ علامہ اسماعیل حقی رَحْمَۃُ اللهِ تَعَالٰی عَلَیْہِ فرماتے ہیں" ایک جماعت نے گمان کیا ہے کہ الله تعالٰی نے روح کا علم مخلوق پر مُنہُم کر دیا اور اسے اپنی ذات کے لئے خاص کر دیا ہے، حتی کہ انہوں نے یہاں تک کہہ دیا کہ نبی کریم صلّٰی الله تَعَالٰی عَلَیْہِ وَالِم وَسَلَّمَ کُو وَلِم وَسَلَّمَ کُا مِن مِن وَ لِم عَلْمُ مُن وَ الله تَعَالٰی عَلَیْہِ وَالِم وَسَلَّمَ کُا منصب ومقام اس سے بہت عظیم ہے کہ آپ کو بھی روح کا علم نہ ہو حالا نکہ آپ صنلَّم الله تَعَالٰی عَلَیْہِ وَالِم وَسَلَّمَ عالٰم عالٰم نہ ہو حالا نکہ آپ صنگ الله تعالٰی عَلَیْہِ وَالِم وَسَلَّمَ عالٰم وَسَلَّم کا منصب ومقام اس سے بہت عظیم ہے کہ آپ کو بھی روح کا علم نہ ہو حالا نکہ آپ صنگ الله تعالٰی عَلَیْہِ وَالِم وَسَلَّم عَالٰم خیار الله تعالٰی نے یہ ارشاد فرماکر آپ پر احسان فرمایا ہے کہ بیاں اور الله تعالٰی نے یہ ارشاد فرماکر آپ پر احسان فرمایا ہے کہ

"وَ عَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ وَ كَانَ فَصنْلُ اللهِ عَلَيْكَ عَظِيْمًا"(النساء:١١٣)

ترجمهٔ كنزُ العِرفان: اور آب كووه سب كچه سكها دياجو آب نه جانتے تھے اور آپ پر الله كافضل بهت برا اسے۔

ان لوگوں نے یہ گمان کیا ہے کہ روح کا علم ان علوم میں سے ہے جو آپ صلَّی الله تعالٰی عَلَیْہِ وَالِم وَسَلَّمَ کو الله تعالٰی نے نہیں سکھائے، کیاانہیں اس بات کی خبر نہیں کہ الله تعالٰی نے آپ صلَّی الله تَعَالٰی عَلَیْہِ وَالِم وَسَلَّمَ کُووہ سب کچھ سکھا دیا ہے جو آپ صلَّی الله تَعَالٰی عَلَیْہِ وَالِم وَسَلَّمَ نہیں جانتے تھے۔ (روح البیان، الاسراء، نحت الآیۃ: ۸۵، ۵ / ۱۹۸)

اسی طرح علامہ بدر الدین عینی رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْهِ فَرمات بين "سيّد المرسَلين صلَّى الله تَعَالَى عَلَيْهِ وَالِم وَسَلَّمَ الله تعالَى عَديب اور اس كی مخلوق كے سر دار بيں ، اور وَسَلَّمَ كا منصب بہت بلندہے ، آپ صلَّى الله تَعَالَى عَلَيْهِ وَالِم وَسَلَّمَ الله تعالَى كے حبيب اور اس كی مخلوق كے سر دار بيں ، اور يہ سكتا ہے تاجد ار رسالت صلَّى الله تعالَى غلیْهِ وَالِم وَسَلَّمَ كو روح كے بارے میں علم نہ ہو حالانكہ الله تعالَى نے

آپ صلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَالِم وَسَلَّمَ يرب ارشاد فرماكر احسان فرمايا ہے كہ اے حبيب! صلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَالِم وَسَلَّمَ، الله عَلَيْهِ وَالِم وَسَلَّمَ برب الله كافضل بہت برا ہے۔ ( عمدة القارى، كتاب العلم، باب قول الله تعالى: وما اوتيتم من العلم الا قليلاً، ٢ / ٢٨٣، تحت الحديث: ١٢٥)

{وَ مَاۤ أُوْ وَيُنِتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا هَلِيْلَا: اور (اے او گو!) تهہیں بہت تھوڑا علم دیا گیا ہے۔} علامہ اساعیل حقی رَحْمَاللهِ

تَعَالَى عَلَيْهِ فرماتے ہیں "علم حادث علم قدیم کے مقابلے میں تھوڑا ہے کیونکہ بندوں کا علم تنتابی (اینی اس کی ایک انتہا) ہے

اور الله تعالیٰ کے علم کی کوئی انتہاء نہیں اور متنابی علم نحیر متنابی علم کے مقابلے میں ایسا ہے جیسے اس عظیم سمندر کے مقابلے

میں ایک قطرہ ہو جس کی کوئی انتہا نہیں۔ ایک بزرگ فرماتے ہیں: اولیاء رَحْمَاللهِ تَعَالَى عَلَيْهِ کَا علم انهیاء عَلَيْهِ الصّلُوةُ وَالسّلَام کا

وَ السّلَام کے علم کے مقابلے میں ایسا ہے جیسے سات سمندروں کے مقابلے میں ایک قطرہ ہو اور انبیاء عَلَیْهِ الصّلُوةُ وَالسّلَام کا

علم ہمارے نبی محمد مصطفی صلّی الله تَعَالَی عَلَیْهِ وَالْهٖ وَسَلّمَ کَاعُم الله تعالیٰ کے علم کے مقابلے میں ایک قطرہ ہو اور ہمارے نبی محمد صلّفی صلّی الله تعالیٰ کے علم کے

میں ایک قطرہ ہو اور ہمارے نبی صلّی الله تعالیٰ کے علم کے مقابلے میں ایک قطرہ ہو تو وہ علم ہو بندوں کو دیا گیا ہے فی نَفْیہِ الرّج کثیر ہے لیکن الله تعالیٰ کے علم کے

مقابلے میں شوڑا ہے۔ ( روح البیان، الاسراء، تحت الایہ: ۸۵،۵ / ۱۹۵)الله تعالیٰ کے علم سے متعلق صحیح بخاری شریف

مقابلے میں شوڑا ہے۔ ( روح البیان، الاسراء، تحت الایہ: ۵۸،۵ / ۱۹۵)الله تعالیٰ کے علم سے متعلق صحیح بخاری شریف

مقابلے میں ہو کی جب حضرت مولیٰ اور حضرت خضر عَلَیْهِ وَالسّلَامُ السّلَامُ الله تعالیٰ کے علم کے سیستحت للعالم الذا سنل: ای الناس اعلم؟۔۔ الخ، ۱/ ۱۲۰، الدیث: ۱۲۱) یہ بھی سمجھانے کیلئے بیان کیا گیا ہے ورنہ متنائی اور غیر متنائی میں کوئی نہیں کوئی نہیں کوئی نہیں ہوئی۔

## روح کی پہنچ بڑی تیزہے۔

روح کی خوبصورتی کا تھم روح کی خوبصورتی پر ایک مضمون کا موضوع ہم میں سے بہت سے لوگ کسی شخص کو حسن کی علامت کے طور پر دیکھتے ہیں اور جب آپ اس کے ساتھ گھل مل جاتے ہیں اور اس کی روح کے راز کو جانتے ہیں تو آپ کو معلوم ہوتا ہے کہ یہ روح ہے۔خوبصورت، مکروہ، یا بیار نہیں، لہذا، ظاہری شکل یا جسم کی خوبصورتی سے کبھی لانچ نہ کریں۔حقیقی خوبصورتی روح کی خوبصورتی سے اس کے اخلاق، ادب اور مثبتیت سے جنم لیتی ہے، اور یہاں آپ کو روح کی خوبصورتی کے بارے میں الفاظ اور اشعار ملیں گے۔روح کی خوبصورتی کے بارے میں الفاظ اور اشعار ملیں گے۔روح کی خوبصورتی کے بارے میں الفاظ کی جب تک اس کے مستحق ہیں۔روح کی چک کبھی نہیں نکلی! جب تک اس کے مالک کے دل میں طہارت کا نور نہ جائے۔عزت نفس سے بڑھ کر کوئی دولت نہیں اور روح کی دلکشی سے کے مالک کے دل میں طہارت کا نور نہ جائے۔عزت نفس سے بڑھ کر کوئی دولت نہیں اور روح کی دلکشی سے

بڑھ کر کوئی خوبصورتی نہیں۔وہ لوگ جو روح کے لحاظ سے خوبصورت ہوتے ہیں، ان کی کشش غالب ہوتی ہے اور ان کی شکل دکش ہوتی ہے، وہ بہت سے کام نہیں کرتے، لیکن دلوں کو کافی حد تک الجھا دیتے ہیں۔روح میں خوبصورت لوگ اس کے تمام ABCs میں خوشی کو پیند کرتے ہیں، وہ اپنے تمام حالات میں خوشی کے تال کے مطابق ہوتے ہیں، کیونکہ وہ سمجھتے ہیں کہ خوشی میں طاقت ہے۔خوبصورت لوگ نہ صرف باہر کی چیزوں کی خوبصورتی سے حیران ہوتے ہیں، بلکہ ان کے دل چیزوں کے جوہر اور ان کے اندرونی معنی کو سمجھنے کے لیے یر جوش ہوتے ہیں جو ویڈیو آپ کو پیند آ سکتی ہے: حیرت انگیز روح رکھنے والے ہر کھے، ہر دن اور ہر مہینے کو منانا پیند کرتے ہیں وہ خاص مواقع یا خوشی کے واقعات کا انتظار نہیں کرتے! ان کے پاس خوشی کا لا محدود جذبہ ہے وہ اچھی طرح جانتے ہیں کہ ہر وقت منانا زندگی کی خوشی ہے، کیونکہ وہ جانتے ہیں کہ خوشی خریدی نہیں جا سکتی، بلکہ اس کی سادہ ترین تفصیلات میں رہتی ہے۔خوشی منانے کی صلاحیت ایک الیی طاقت ہے جو صرف یا کیزگی سے بھرے دلوں سے حاصل کی جا سکتی ہے۔خوبصورت روحیں اپنے آپ کی دشمن نہیں ہیں اور وہ کسی کی دشمن نہیں ہیں، وہ محبت ہیں، وہ خوبصورتی ہیں، وہ انسانیت ہیں! وہ لو گوں کو غیر مشروط طور پر خوش کرتے ہیں۔جو روح میں خوبصورت ہیں وہ خدا کی طرف سے ہمیں عطا کی گئی مہربانی ہیں وہ روحوں کو سلامتی اور دلوں کو خوشی دیتے ہیں! تم اپنے تخیل میں جو لگاؤ گے، پھول تمہاری روح میں تھلیں گے!! خوبصورتی کے ادراک ایک تخلیقی صلاحیت ہے جو سمجھی جانے والی خوبصورتی کی مابعد الطبیعیات لاتی ہے۔ تخلیقی صلاحیتوں کا عروج یہ ہے کہ آپ اپنی روح کی آواز کو سننے کے فن میں مہارت حاصل کریں، جیسا کہ یہ آپ کو سب کچھ بتاتا ہے!یہ آپ کے اندر کائنات کی کھڑکی ہے، لیکن آپ اسے نہیں جانتے۔طاقت آپ کی روح کی حقیقی خوبصورتی کا دوسرا رخ ہے اور طاقت آپ کے صبر کا پیانہ ہے جب آپ تکلیف کے دل میں ہوتے ہیں۔روح اس وقت پھولتی ہے جب اس کی منزل جنت ہوتی ہے اور دل اس وقت مسرور ہوتا ہے جب دعاؤں کے آثار اس سے بہہ جاتے ہیں۔تو یکار سنو۔ روح کی ہلکی بن اور خوبصورتی ان صحت مند لوگوں کی خصوصیت ہے جو ذہنی، نفسیاتی اور جسمانی طور پر صحت مند ہوتے ہیں یہ آپ کی مثبتیت، تندرستی اور روحانی چیک کی عکاسی کرتے ہیں۔خوشی کوئی عیش و آرام نہیں ہے جس کا آپ بہانہ کر سکتے ہیں! آپ خوشی کو خوبصورت نہیں بنا سکتے کیونکہ یے، مخضراً، آپ کی روح کی حالت ہے، اور روح جھوٹ نہیں بولتی۔ مجھی مجھی جگہیں ان حیرت انگیز پیاروں سے محروم ہوتی ہیں جن کی روحیں ہوتی ہیں، لیکن وہ ہمیشہ اور ہمیشہ دل کی بالکونیوں میں بیٹھے رہتے ہیں۔ آپ کی عظمت اس بات میں مضمر ہے کہ آپ دماغ، روح اور جسم میں ایک صحت مند انسان بننے، ہر چیز میں صحت، خوشی، طاقت اور دولت کا انتخاب کریں۔وہ چیزیں جو آپ کی روح کو نہیں جھوتی ہیں اور آپ کے ذائقہ کی نقل نہیں کرتی ہیں آپ کے

مطابق نہیں ہوں گی! اپنے آپ کو مماثلت کے ساتھ عزت دو، یہ فخر نہیں ہے، بلکہ ایک خاص امتیاز ہے جس کے آپ مستحق ہیں۔ آپ کے جسم کی ہلکی پن اور آپ کی روح کی ہلکی پن آپ کی حقیقی تندرستی کا ترجمہ ہے۔اور تندرستی۔باشعور روح کے مالک! وہ کسی خیال کو نہیں کپڑتا، کسی کرنٹ کا جواب نہیں دیتا، کسی بھی رجمان سے متاثر نہیں ہوتا، وہ چیزوں کو گہرے احساس کے ساتھ دیکھتا ہے اور ایک اعلیٰ سوچ رکھتا ہے! روحانیت کا تعلق وقت یا جگہ سے نہیں ہے یہ آپ کے دل میں محبت، آپ کی روح میں سکون اور آپ کی زندگی کے ہر لمح میں شفافیت ہے۔ دل محبت سے بھرے ایک بڑے دل کی طرف متوجہ ہوتا ہے جو دینے سے چمکتا ہے، اور روح ایک مضبوط روح کی طرف اپنی دلکش خوشی اور نرمی میں اپنی خوبصورت چیک کے ساتھ متوجہ ہوتی ہے۔جب آپ کی روح جذبے سے بھر جائے اور آپ حیرت انگیز طور پر خوبصورت شہر دیکھیں! کسی ایسے شخص کا انتظار نہ کریں جو اس کی خوبصورتی آپ کے ساتھ شیئر کرے! جاؤ اور ان لوگوں کے ساتھ وفادار رہو جو آپ کی روح کو مخاطب کرتے ہیں، کیونکہ وہ ایک روشنی ہیں جو آپ کو جانے بغیر آپ کو بھیجتا ہے، لہذا ان کی روشنی کو آپ سے روکنا نہیں ہے، اور جان لیں کہ آپ کی روح کی خواہشات کو پورا کرنے والے بہت سے ہیں!! آپ کی روح کی نفاست کی سطح کے مطابق، خدا آپ کے پاس ان لوگوں کو بھیجے گا جو اس کی عظمت کو سمجھتے ہیں! یہاں سے، الہام شروع ہوتا ہے اور آپ کے اور ان کے در میان اظہار کا راستہ شروع ہوتا ہے۔اینے دماغ کو نظر انداز نہ کریں، کیونکہ یہ ایک خوبصورت روح کے مالک ہونے کے لیے آپ کی رہنمائی ہے اور ایک شاندار روح مجھی مایوس کا شکار نہیں ہوتی ہے۔وہ اپنی موجودگی سے تابناک ہے اور اس کے آس یاس کی زندگی ہے اس کی خوشبو اور خوبصورتی اس کے ساتھ ہے تو تمام معنی ہیں وجود پر امید کے ساتھ دیکھیں۔ میں نے اس کے تمام ایٹوں میں خوبصورتی مشترک دیکھی ہوگی۔حسن کو جوان ہونے کا ثبوت نہ دیں ہریالش لوہا یمنی نہیں ہوتا۔ اچھی تصویر ایک ظاہری خوبصورتی ہے، اور ایک اچھا دماغ ایک اندرونی خوبصورتی ہے۔ حسن کو دیکھ کر خالق کی شہیج کرنی چاہیے۔ حواکی بیٹیاں جڑی بوٹیاں اور پھول ہیں. تو اینے ذہن سے تحریک نکالیں اور دیکھیں کہ آپ کیسا انتخاب کرتے ہیں، اور خوبصورت چرے کے دھوکے میں نہ آئیں کہ پھول میں کتنا زہر ہے اور گھاس میں کتنا نشہ ہے۔خوبصورتی آئکھوں کو خوش کرتی ہے، اور نرمی روح کو مسحور کرتی ہے۔خوبصورتی میں خوبی کی کی ہو سکتی ہے. جہاں تک خوبی کی بات ہے تو اس میں مجھی تھی خوبصورتی کی کمی نہیں ہوتی۔مہربانی کے بغیر خوبصورتی کی کوئی قیت نہیں۔خوبصورتی ایک قلیل المدتی ظلم ہے۔خوبصورتی خود چیزوں میں نہیں بلکہ ذہن میں ہے جو ان پر غور کرتا ہے۔خوبصورتی آئکھ کو گراتی ہے لیکن میرٹ روح کو جیت لیتی ہے۔خوبصورتی ان لوگوں کے لیے خوشی کا ایک لازوال ذریعہ ہے جو اسے دریافت کرنا جانتے ہیں۔خوبصورتی ایک ٹوٹنے والا تحفہ ہے۔خوبی کے بغیر خوبصورتی

خوشبو کے بغیر پیول کی طرح ہے۔اس سے پیار کرنے میں بڑا فرق ہے کیونکہ وہ خوبصورت ہے، اور خوبصورت ہونے میں اس لیے کہ آپ اس سے پیار کرتے ہیں۔شرم کے بغیر خوبصورتی خوشبو کے بغیر گلاب ہے۔خوبصورتی کا میدان بہت وسیع اور تضادات سے بھرا ہوا ہے، یہال تک کہ ایک شخص خوبصورتی کی تعریف کرنے کے بارے میں کسی بھی دوسرے موضوع سے زیادہ بحث کر سکتا ہے۔خوبصورتی صرف ایک بیرونی تہہ ہے، لیکن بدصورتی ہڈیوں میں گھس جاتی ہے۔ ہر آنکھ میں اچھا جو تم چاہتے ہو۔ ایک خوبصورت چہرے نے ایک بری روح کو چھیا رکھا تھا۔جس کو اچھی، ہوشیار اور خوبصورت عورت کی تلاش ہے اسے تین عورتوں کی تلاش ہے۔ خوبصورت چہرہ برے دل کو چھیاتا ہے۔ آپ اپنے راستے میں رکھے ہوئے پتھروں سے بھی خوبصورتی پیدا کر سکتے ہیں۔ حقیقی خوبصورتی تب غائب ہو جاتی ہے جب ذہانت کا تصور ظاہر ہوتا ہے۔ سچی محبت دو روحوں کا ملنا ہے... اور روحيس خوبصورتي يا ذبانت ميس مقابله نهيس كرتيس... كيونكه تمام روحيس خوبصورت اور ذبين هوتي هين-حسن زبان میں ہے اور کمال دماغ میں ہے۔میں نے خوبصورتی کی تعریف پر بہت سی کتابیں پڑھی ہیں، لیکن مجھے ٹیگور کی تعریف سے زیادہ کوئی چیز درست نہیں ملی: خوبصورتی اخلاص ہے۔شاعری کا مشن پوشیدہ خوبصورتی کے بردے کو اٹھانا اور جمالیات کے اپنے وژن کی اصلاح کرنا ہے۔ عجب طاقت میں نرمی خود طاقت سے زیادہ مضبوط ہے کیونکہ یہ آپ کو اس میں رحمت کا مقام د کھاتی ہے اور حسن میں عاجزی خوبصورتی سے بہتر ہے کیونکہ یہ اس میں سے تکبر کو دور کر دیتی ہے۔رحم کی تباہی کے قوانین میں سے ایک ہے جو خدانے لوگوں پر مسلط کیا ہے۔ حکمت ماضی کا خلاصہ ہے، اور خوبصورتی مستقبل کا وعدہ ہے۔ دنیا کی سب سے خوبصورت چیزیں نہ دیکھی جا سکتی ہیں اور نہ ہی چھو سکتی ہیں، انہیں اینے دل سے محسوس کرنا چاہیے۔حسن باطل کا بھائی اور باطل کا باب ہے۔ دماغ کے بغیر خوبصورتی مٹی میں پیول کی طرح ہے۔ عورت کی خوبصورتی مرد کو زیب نہیں دیتے۔ دنیا کی خوبصورت ترین لڑکی اینے پاس سے زیادہ نہیں دیتی۔ اگر آپ امید کے ساتھ وجود کو دیکھیں تو آپ کو اس کے تمام ایٹوں میں خوبصورتی مشترک نظر آئے گی۔وہ آدرش جنہوں نے میرے راستے کو روشن کیا اور مجھے و قباً فو قباً زندگی کا خوش دلی سے سامنا کرنے کا حوصلہ دیا، وہ محبت، حسن اور سیائی ہیں۔خوبصورتی وہ لباس نہیں ہے جس سے ہم خود کو آراستہ کرتے ہیں خوبصورتی علم و ادب کا حسن ہے۔جس نے زبانوں کو خوبصورتی سے بھر دیا... اس نے خوبصورتی اور اس کے راز کو اس کے برعکس بنایا۔ ہمارے تاثرات مختلف ہیں، لیکن آپ کا حسن ایک ہے.. اور ہر ایک اس خوبصورتی سے مراد ہے. خدا کی طرف سے آنے والی ہر چیز خوبصورت ہے، چاہے ہم خوبصورتی کو آفت میں کیوں نہ دیکھیں۔اگر کسی شخص کو کوئی انتہائی خوبصورت چیز نظر آتی ہے تو وہ رونا چاہتا ہے۔اگر ہم بدصورتی کے یر دوں کے پیچھے بھی خوبصورتی کو دیکھ سکیں تو زندگی قابلِ برداشت ہو جائے گی۔ تہذیب کی نمائندگی مغرب یا

مشرق سے نہیں ہوتی، بلکہ وہ انسان ہوتا ہے جو خوبصورتی کو جہاں بھی دیکھتا ہے چکھ سکتا ہے۔خوبصورتی کی دو قشمیں: ایک وہ جو آپ کو گونگا بناتی ہے اور دوسری وہ جو آپ کو گونگی کر دیتی ہے۔اسے پیند کریں یا نہ کریں، یہ تسلیم کرنے کی ضرورت ہے کہ ہم ایک الیمی دنیا میں رہتے ہیں جو خوبصورتی کو ایک ضرورت کے طور پر نہیں د کیھتی۔شاید نقصان قدیم خوبصورتی کی ایک ایسی تصویر کو واپس لاتا ہے جس سے آنکھ بے خبر تھی جبکہ اصل باقی ہے۔ بہترین خوبصورتی مکنہ خوبصورتی ہے۔میرے لیے خوبی کے بغیر خوبصورتی کا تصور کرنا مشکل ہے۔انسان کے دل سے حسن کی محبت نکال دو، زندگی اس کی رونق اور کشش چھین لے گی۔خوبصورتی غور کرنے والوں کا حصہ ہے۔نسوانی خوبصورتی کچھ نہیں بلکہ ایک حوالہ اور اشارہ ہے جو پہلے سے تشکیل شدہ یا مکنہ کائنات کی مٹھاس کی طرف اشارہ کرتی ہے۔خوبصورتی صرف ایک اندرونی تہہ ہے، لیکن بدصورتی ہڑیوں میں گھس جاتی ہے۔خوبصورتی روح کی تنہائی کو سکون دیتی ہے۔اطمینان چہرے کو منور کرتا ہے۔خوبصورتی کو قریب سے دیکھنے کے لیے کافی نہیں ہے جہاں تک بدصورتی (شکل اور مواد میں) کے لیے ایک نظر کافی ہے۔خوبصورتی مکمل نہیں ہوتی جب تک کہ اس کے ساتھ بدصورتی نہ ہو اور خوشی اس وقت تک مکمل نہیں ہوتی جب تک کہ اسے جہنم نہ گیر لیا جائے۔ایک خوبصورت چہرہ اس کے عاشق کی نظر میں خوبصورت چہرے کی جگہ نہیں لے سکتا، چاہے وہ دونوں ہی حسن کے معیار میں شریک ہوں۔ولیم شیکیپیر کہنا ہے: نہ خوبصورت ہے اور نہ ہی بدصورت، لیکن انسانی سوچ ہی وہ ہے جو انسان میں خوبصورتی اور بدصورتی کو ظاہر کرتی ہے۔کیا عجیب بات ہے کہ لوگ کسی شخص کو اس کی بد صورتی کا ذمہ دار کھہراتے ہیں... خوبصورتی، ان احمقول کی نظر میں، بیرونی ہم آہنگی ہے۔ ہماری خوبصورتی کی تعریف آنکھ کے دھوکے کے سوا کچھ نہیں ہے، بصارت جتنی وسیع ہوگی، جھریاں اتنی ہی زیادہ نظر آتی ہیں۔ سائنس کا ہدف سیائی ہے، اس کا ذریعہ فکر ہے، اس کا آلہ منطق ہے، اور فن کا ہدف حسن ہے، اس کا ذریعہ احساس ہے، اور اس کا آلہ ذائقہ ہے۔خوبصورتی کا مخالف بدصورتی نہیں بلکہ... جھوٹ ہے۔

سکون قلب: مفتی شهزاد سعیدی: روح کا تعلق ابدالا بادہے کبھی ختم نہی ھوتا۔

آپ کبھی بھی ناج نہ ھو یا کریں ور نہ روح تڑ پتی رہے گی جس طرح مچھلی پانی کے بغیر

الله جل جلاله پاک ہے بے نیاز ہے

الله تعالى اپنے محبوب مَثَلَ اللّٰهُ عَلَيْمُ كَي محبوبہ سلام الله عليهاكے صدقے ميں انشاء الله بہت جلد ملائے ہميں۔ آمين

 $O_3/O_1/2025$